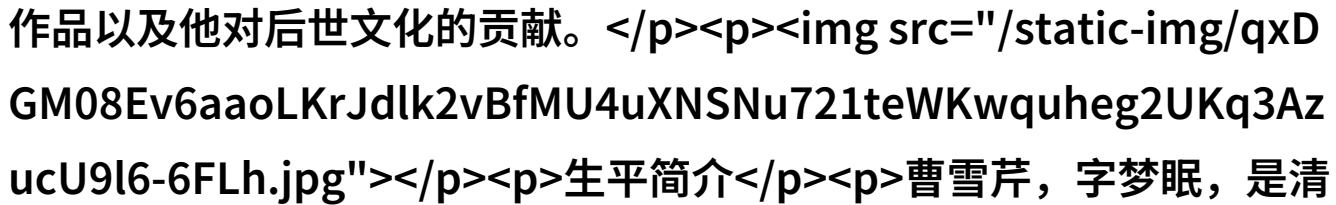
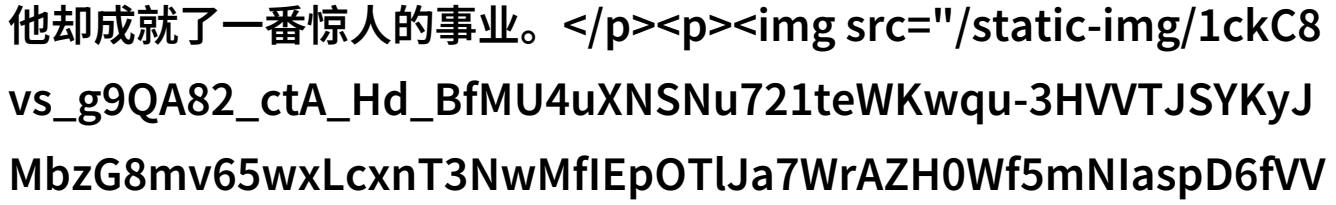


# 笔下江山探索大清第一作家的文学遗迹

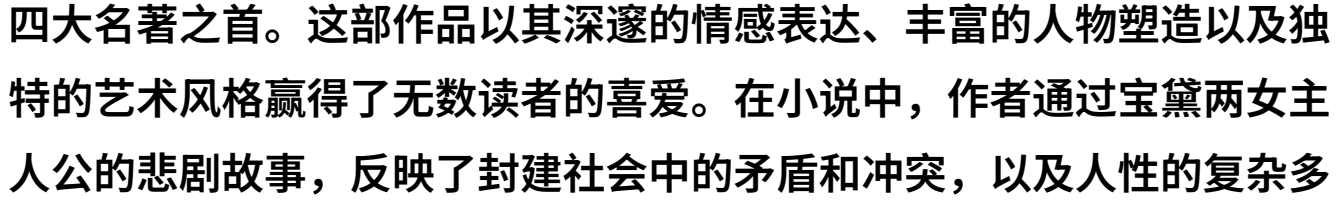
在中国古代文学中，有一位作家，他的名字与“大清”紧密相连，成为那个时代最具影响力的人物之一。他的名字叫做曹雪芹，他被誉为“大清第一作家”。这篇文章将探讨曹雪芹的生活背景、他创作的杰出作品以及他对后世文化的贡献。

生平简介

曹雪芹，字梦眠，是清朝乾隆年间的一位文学家。他出生于北京的一个官宦家庭，自幼接受良好的教育。然而，由于政治原因，他未能像父亲一样踏上仕途，而是选择了隐居生活，以书画和写作为终身志业。尽管如此，在文学领域中，他却成就了一番惊人的事业。

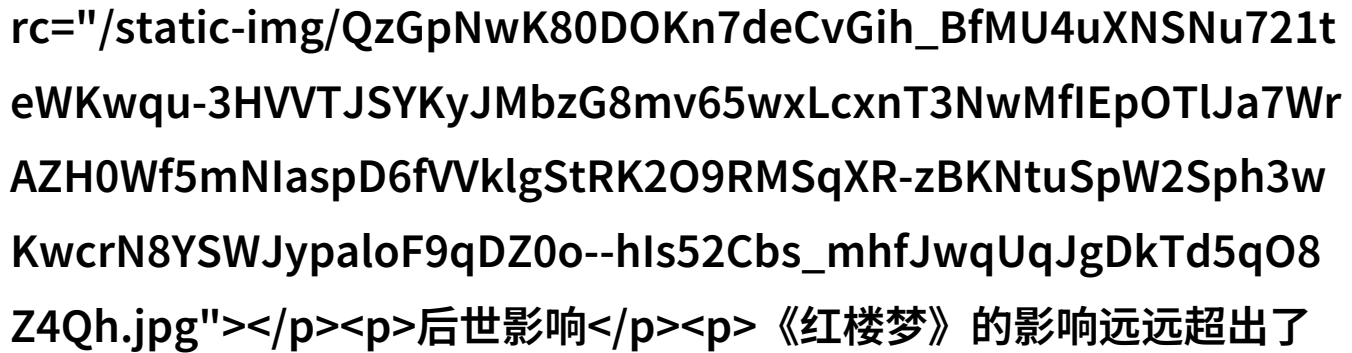
文学成就

曹雪芹最著名的小说《红楼梦》被广泛认为是中国古典四大名著之首。这部作品以其深邃的情感表达、丰富的人物塑造以及独特的艺术风格赢得了无数读者的喜爱。在小说中，作者通过宝黛两女主人公的悲剧故事，反映了封建社会中的矛盾和冲突，以及人性的复杂多面性。

《红楼梦》的意义

《红楼梦》不仅仅是一部小说，它更是一幅宏大的历史画卷，一幅深刻描绘封建社会各阶层人心世界的小说巨制。这部作品不仅体现了作者对自然美好和人间烟火气的热爱，也反映了作者对于封建礼教束缚下的女性命运感到同情和愤慨。在这部作品里，我们可以看到宝黛两人的悲剧

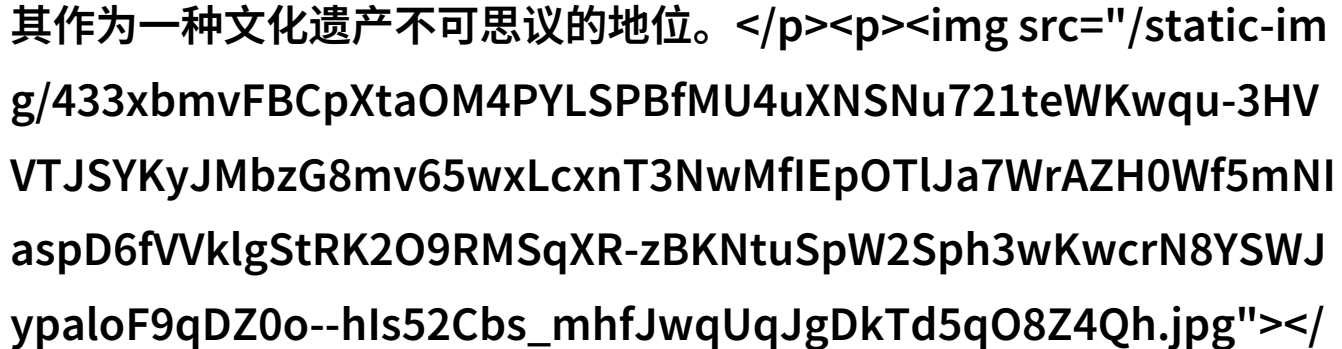
，最终还是因为他们无法逃脱社会赋予的地位限制而导致悲惨结局，这种情节构成了一个关于权利、自由与命运的小说主题。



后世影响

《红楼梦》的影响远远超出了它本身所处的时代。它不仅在中国文坛产生了巨大的震动，也对世界范围内其他国家及地区文学产生了深远影响。许多翻译版本随着时间推移而传播到世界各地，被不同的文化背景下的人阅读并引以为傲。而且，

《红楼梦》也激发了一系列研究，如金陵十二钗研究等，这些都展示出其作为一种文化遗产不可思议的地位。



总结：《红楼梦》作为中国古典文学中的巅峰之作，其价值远超过单纯的一部小说，它代表着一种精神境界，对后世文化产生了持久且深刻的影响。不论是在当时还是现在，都有无数读者愿意沉浸其中，与那些虚构人物共度岁月，从而体会到生命真谛。在这个意义上，曹雪芹确实可谓是“大清第一作家”，他的才华与智慧至今仍让我们敬仰。

[下载本文pdf文件](/pdf/811063-笔下江山探索大清第一作家的文学遗迹.pdf)